

Автобіографія П.М.Р.

Я родился 12 го Октября, по старому стилю, 1909 года, въ Москве. Мои родители были богаты, очень богаты, и въ моей молодости, я ничего, кроме роскоши не видалъ.

Избалованъ я росъ, среди мамокъ, нянекъ, гувернантокъ. И теперь я иногда думаю, что если бы ничего не случилось, я продолжалъ бы рости, какъ я началъ, то изъ меня возможно вышелъ бы человѣкъ, какимъ я никогда не хотѣлъ бы быть, т.е. избалованнымъ, безхарактернымъ, развращеннымъ. Всё что Богъ дѣлаетъ, всегда бываетъ къ лучшему. Слава Ему.

Первое, что я помню изъ своей жизни, это прїѣздъ ко мнѣ моей гувернантки - Миссъ Кремпъ. Она была англичанка, не говорила ни слова по русски, прїѣхала въ страну, которую она считала, полудикой - Россію, прельщеная платой, которую ей предложили мои родители, чтобы уѣхть меня. Въ своей жизни я встрѣчалъ много людей, хорошихъ и плохихъ, но мало лучше ея. Она въ въ моей жизни сыграла большую роль, и потому, постепенно, какъ я буду писать, я долженъ буду ее вспоминать незамѣтно, ненарочно искренно.

Мнѣ было тогда 4 года. Я только что вернулся съ дѣтского бала, когда мнѣ сказали, что моя будущая гувернантка прїѣхала. Что? Ко мнѣ прїѣхала, гадкая, злая англичанка? Это меня такъ обожжило и огорчило, что цѣлыхъ поль-чѣса, я сидѣлъ на ковре моей комнаты и проклиналь судьбу и ее. Какъ вѣдь дѣти, я уже заранѣе придумывалъ, какъ я ее буду мучить. Моимъ главнымъ союзникомъ, какъ сейчасъ помню, должны были быть волки, которыхъ я собирался звать изъ лѣса, чтобы ее загрызть. И вдругъ она вошла. Описать ее я не могу, я тогда былъ слишкомъ молодъ. Знаю только, что впечатлѣніе она на меня произвела, сразу хорошее, и вотъ я, черезъ 10 минутъ сидѣлъ съ нею на большомъ ящикѣ, где находились мои игрушки. Передъ нами были коробки съ цветными кубиками. Она называла "войтъ" и показывала белый кубикъ. Я выучилъ мое первое англійское слово. Кто второй встаетъ въ моей памяти? Няня. У меня слѣзы стоятъ на глазахъ, когда я пишу про нее. Гдѣ она теперь? Что съ нею? Старушка, довольно высокая, сѣдая съ тихимъ, смиреннымъ голосомъ, въ блѣломъ чепчикѣ и передникѣ. По вѣчарамъ, она меня ставила передъ Иконой Божіей Матери и за нею повторяла: "Боже Милостивый, блюди мя грѣшнаго, создаль Ты меня грѣшнаго Господи и помилуй мя. Безъ числа согрѣшилъ я Господи прости мя. Помилуй Господи Папу, Маму, Краснаго, Крестную". Потомъ я выучилъ "Отче Нашъ", и затѣмъ "Еготородицу".

Папа Мама. Я ихъ плохо помню въ моемъ дѣтствѣ. Они входятъ въ мою жизнь позднѣе, во время гоненій. Знаю только, что оба они меня очень любили. Мама, выражаетъ свою любовь бѣловѣтствомъ, Папа - сурвостью. Я капризничалъ, стою въ двери и обѣчай то ною. Меня уговариваютъ. Вдругъ палецъ прищемилъ въ двери. Я хочу плакать, мнѣ больно. Мама хочетъ приласкать, итти на уступки. Папа говоритъ: "Такъ тѣбѣ и нужно, другой разъ не будешь баловаться". Оба исполняютъ свой долгъ.

Моя комната, т.е. мои комнаты, ихъ двѣ, и каждая величиной въ цѣлую квартиру, выходить въ садъ. Одна, моя спальня, вся бѣлая и свѣтлая. Другая, где я играю и ёмъ - колосальная. Въ дальнемъ концѣ большой, длинный ящикъ, на немъ всевозможныя игрушки. Чего тамъ не было? Куклы, изъ которыхъ самая большая, цѣликомъ деревянная Васька, съ дыркой на лбу, когда я его впервые помню - былъ больше меня. Дальше кубики, разноцвѣтныя, разнообразныя, ящики и ящики. Потомъ идутъ солдатики, автомобили, автобусы, поезды все, все. Большая лошадь, слоны, тигры, трехколесный велосипедъ, всякая всячина. Въ этомъ же концѣ комнаты стоять огромный диванъ столъ, красный диванъ, на которомъ я лежу одинъ часъ, посоль завтрака, пока Миссъ Кремпъ, читаетъ мнѣ какуюнибудь книгу. На этой же сторонѣ висѣла колосальная картина, (Буря-Левитана) которую я всегда боялся, она трагически предсказывала мою судьбу, изображала лѣсъ во время бури.

Нѣсколько мѣсяцевъ спустя, посоль прїѣзда ко мнѣ Миссъ

Кремпъ, началась Всемірная война. Душа шестилѣтняго русскаго патріота вскипѣла. Весь мой интересъ перекинулся на войну. Каждый дѣнь мнѣ Миссъ Кремпъ читала про войну, показывала картины, клеила ихъ на стѣну. Всѣ мои игры стали военные. Строилъ я крѣпости. Поѣзда вѣзли солдатъ. Слоны и львы, которыхъ я привѣщалъ къ моему велосипеду, и везъ со страшной быстротой и шумомъ по коридору, были бронированныя поѣзды. Какія атаки я дѣлалъ на мои куклы и представлялъ ихъ бѣдными бельгийцами, мучимыми нѣмцами. То они были нѣмцами, и я ихъ рубилъ шпагой. Только Васька, мой любимецъ, всегда оставался русскимъ. Папу я любилъ видѣть въ военной формѣ со шпагой. Онъ мнѣ казался тогда въ двое могущественнѣе, и послушаться его въ формѣ, я очель бы грѣхомъ противъ Родины. Кто еще участвовалъ въ моихъ играхъ Миссъ Кремпъ? Да, но чья эта маленькая фигурка, въ красномъ, простомъ платьице, съ двумя черными косами? Это Санька, дочь щвейцара Ивана. Мы вмѣстѣ строили мосты въ саду черезъ канавы, рвали яблоки, и вообще проводили время, играя и шали. Иногда ее пускали ко мнѣ въ комнату, тогда былъ праздникъ, я плясалъ и бѣгалъ по комнатамъ отъ радости, ожидалъ ея прихода. Она пришла и вотъ мы играемъ у меня на коврѣ.

Домъ большой, многія комнаты въ немъ для меня были тайной. Отдѣльно я его хорошо помню. Каждая комната встаетъ въ ~~же~~ моей памяти, но въ цѣломъ, я его забылъ. Помню столовую, съ большимъ каминомъ, где стояли два рыцаря. Длинный коридоръ. Огромный залъ. Библіотека, где Папа читалъ. Дальше много комнатъ, полныхъ всячими старинными вещами, которыхъ собирали мой отецъ. Мамины комнаты, обитую краснымъ штофомъ. Ванную, где можно было плавать. Все это встаетъ въ моей памяти отдѣльно, но вмѣстѣ все эти комнаты, я помню смутно. Знаю только, что мой отецъ, коллекціонеръ старинныхъ вещей, наполнилъ весь домъ стулами, на которыхъ нельзя было сидѣть, табакерками, которыхъ нельзя было трогать, часами, которыхъ не ходили. Все это я тогда не цѣнилъ и возмущался. Картины, которыхъ тоже было много, я переносилъ, но стулья безъ сидѣній, нѣтъ, это уже было безобразіе.

Помню садъ, онъ былъ пропорціоналенъ къ дому. Въ немъ не было ни разбивки, ни рисунка, какъ бываетъ въ садахъ, это былъ скорѣе паркъ. Росли деревья, были горки. Помню садъ зимой. Я съ овоими салазками катаюсь въ немъ. Копаюсь въ снѣгу, играю. Весна. Онъ цвѣтетъ. Сначала появляются подснѣжники, за ними другія цвѣты. На лѣто мы уѣзжали въ подмосковную. Осеню яблоки, ихъ можно было рвать и есть. Еще цвѣты. Потомъ опять зима, снѣгъ. Многое, многое, изъ того, что играло роль въ моей жизни, связано съ этимъ садомъ. Въ немъ же, въ первый разъ въ своей жизни, я услышалъ взрывъ снарядовъ и овиотъ пуль. Но вернемся къ тому счастливому времени, когда я игралъ въ немъ въ безопаснѣти. Вотъ я гуляю съ Миссъ Кремпъ. Здѣсь она мнѣ читаетъ. Тамъ я играю съ Саней. Забавный анекдотъ случился со мною въ этомъ саду. Какъ то разъ весной, я нашелъ старого солдатика оловянаго, онъ пролежалъ въ снѣгу, всю зиму и весь облѣзъ. Одинъ изъ убитыхъ и потерянныхъ воиновъ, моихъ осенихъ битвъ. И вотъ я рѣшилъ похоронить сего неизвѣстнаго героя. Я его похоронилъ подъ деревомъ въ серединѣ сада. Но вышло такъ, что мои родители, какъ разъ на этомъ мѣстѣ, рѣшили возвести горку, и вырубая деревья, садовникъ раскопалъ моего солдатика. Я его вновь нашелъ и началъ искать новое мѣсто для похоронъ. Рѣшилъ зарыть въ клумбу, но садовникъ меня прогналъ. Тогда я рѣшилъ упрямъ, туда его все таки похоронить, когда садовникъ уйдетъ, а временно его положить въ середину того мѣста, где деревья уже были вырублены. Тамъ я его забылъ, и когда вспомнилъ, то было уже поздно, надъ нимъ уже возвышалась гора. Мой первый неизвѣстный воинъ, лежитъ подъ грандиознымъ памятникомъ.

Весною, когда мнѣ уже было пять лѣтъ, и Миссъ Кремпъ у насъ уже была ~~какими-то~~ полторагода, произошло событие, которое сильно перемѣнило мое положеніе въ семье. Началось все очень таинственно. Меня перевели изъ моей спальни, въ мою дѣт-

скую. Запретили шуметь. Въ домѣ появились доктора и какія то женщины съ сумачками. Не позволяли мнѣ видѣть Маму. Наконецъ, я спалъ нервно и видѣль во онѣ Маму. Утромъ же, когда я проснулся, я вдругъ услышалъ, рядомъ съ моей бывшей спальней-стоны. Я очень испугался и хотѣль кричать, но няня, которая спала у моей постели, мнѣ скрѣе шепнула: "тише, это Мама, она больна". Все это утро, я страшно волновался, и сидѣль съ Миссъ Крепъ въ столовой. Часовъ въ II, вдругъ вошелъ Папа и съ торжественнымъ видомъ сѣлъ на стулъ, взялъ меня за руки и сказалъ: "Ну Павликъ, у твою родилась сестра, Татьяна". Я былъ страшно радъ, и хотѣль сейчасъ-же ее видѣть. Папа меня повелъ въ мою спальню. Тамъ лежалъ Мама, очень блѣдная и больная, а Татьяны-ни слѣда. Я поцѣловалъ Маму, постоялъ около нея и пошелъ искать нашу новорожденную, но найти никакъ не могъ. Наконецъ подошелъ къ стулу, гдѣ лежала масса пеленокъ, и хотѣль сѣсть на все, когда вдругъ изъ середины, раздался жалобный пискъ. Я подскочилъ въ воздухъ, подозвалъ Папу, и вотъ когда развернули пеленки, моимъ глазамъ открылся красный, новый человѣчекъ. Началось время волнений, купаній, пеленаній. Я за всѣмъ наблюдалъ и всѣмъ интересовался. Пріѣхала новая няня, сначала я ее немного боялся, потомъ привыкъ. Она ухаживала за моей сестрой, а она все росла и процвѣтала.

Еще помню, какъ я на сеебя навлекъ впервые, гнѣвъ моего отца. Моя сестрѣ былъ уже годъ, и я, какъ-то въ плохомъ настроѣніи, бросаль кубики и попадъ ей нелажно въ лобъ. Я даже не замѣтилъ это, и когда меня спросили, отвѣтилъ, что должно быть Таня упала въсаду. Но няня меня обвинила, и мои родители сѣреано на меня разсердились, не столько за причиненную боль Танѣ, какъ за вранье, а я откровенно думалъ, что говориль правду.

У меня были еще полу-брать и сестра. Дѣти моей матери отъ ея первого мужа. Первое время въ Москвѣ, я ихъ видѣль какъ то рѣдко, и какъ мы встрѣтились въ первый разъ, я не помню. Сережа и Леночка въ ихъ старомъ домѣ на Арбатѣ. Иногда, уже позднѣе, когда умеръ ихъ отецъ, Мама меня къ нимъ возила. Сережа жилъ болѣе свободно и притомъ былъ старше менѣ. Въ саду у него была своя армія мальчишекъ, они дрались съ сосѣдями. Въ одной изъ битвъ я какъто принималъ участіе, и это мнѣ очень понравилось. У Сережи также былъ свой театръ, онъ ванималъ цѣлыхъ двѣ комнаты. И въ немъ Сережа и его друзья ставили пьесы. Третій интересомъ Сережи была еще конюшня, гдѣ у него отояли очень хороши лошади, которыхъ онъ очень любилъ. Вообще же мой братъ мною принебрегалъ. Считалъ малышемъ, и вообще никуда не годнымъ. На меня, который привыкъ къ полному подчиненію и почитанію, это сильно дѣйствовало, и постепенно, чувство зависти и антипатіи къ нему росло, вплоть до Кисловодска. Я совершенно опредѣленно могу сказать, что изъ всѣхъ отдельныхъ людей, которыхъ играли роль въ моей жизни въ молодости, Сережа сыгралъ самую большую, но обѣ этомъ буду писать позаднѣе. Послѣднее лѣто, которое я провелъ въ Кучинѣ, онъ былъ съ нами, и хотя мы много были вмѣстѣ, это только увеличило нашу взаимную нелюбовь другъ къ другу. Леночку я помню очень смутно. Знаю только, что она какъ Мать ухаживала за Сережей, хотя была только на пять лѣтъ старше его. Ее я узналъ лучше, толіко позднѣе—въ Константинополѣ, въ Лондонѣ и наконецъ въ Парижѣ.

Что это за бѣлый домикъ всплываетъ въ моей памяти. Довольно большой, но деревянный. На право кустарникъ съ мѣлкимъ кустарникомъ спускалась къ ручейку, дальше лѣсь. На право дворъ хлѣвъ и за нимъ опять лѣсь. Кругомъ старый, основной лѣсь, высокій, темный. Эта наша подмосковная, около деревни и станціи Кучино. Стоитъ она въ большомъ іѣнїи, разбитомъ на отдельные участки, и въ каждомъ изъ нихъ живетъ одинъ или другой изъ моихъ дядей или тетей. Ихъ было очень много у меня, и даже не помню ихъ всѣхъ. Они часто пріѣзжали къ намъ въ Москвѣ. На

Я такъ жиль, всѣмъ интересовался, все старался дѣлать. Одно только пѣтно лежитъ на моемъ прибываніи въ Крыму. Это когда я заботилъ колитомъ, но онъ продержался только двѣ недѣли и прошелъ, и опять я сталъ рѣзвиться; счастливый я былъ тогда. Ничего не дналъ, не обѣ чѣмъ не заботился, игралъ себѣ и все. А въ это время моя Родина уже переживала первый схватки самаго страшнаго кризиса въ ея исторії. Но когда мы вернулись въ Москву этой осенью, даже я, маленькимъ, хотя я тогда и былъ, что что-то начинается неладное, бурное, громадное и я весь воспыпалъ. Мои интересы перешли на движение революціи. Я сталъ спрашивать моихъ родителей о новомѣсяцѣ, и изъ за дна на день, получалъ все болѣе и болѣе короткія отвѣты и я понялъ, что бурая близкака. Всякая война ужасная, но междуусобная вона самая ужасная изъ всѣхъ. Каждый ненавидитъ своего врага, но когда знаешь, что врагъ твой соотечественникъ, то его ненавидишь тѣмъ больше, съ дьявольской ненавистью, со злѣриной чѣмъ человѣческой. Вотъ это и произошло въ 1917 году, когда революція началась въ Россіи.

Что революція была неизбѣжна въ Россіи, это кыдо лсна. Что она должна была прійти, это было только натурально, но какъ и многія мученія, который человѣкъ переносить для своей пользы, ея дѣйствіе очень болѣзно. Причины, которые вызвали революцію, были очень многочисленны. Односторонность правъ, плохое правительство и недостатки другихъ публичныхъ учрежденій были главными причинами. Почти всемогущій царь, поставилъ на отвѣтственныя посты, второй величайшей державы міра, не опытныхъ, честныхъ и умныхъ людей, а своихъ любимцевъ и членовъ аристократій. Это было ясно въ особенности за время послѣдней войны. Крестьянне, далеко самая большая часть русскаго народа, было бѣзправно и зависѣло отъ помѣщиковъ. За послѣднее полу-столѣтіе, было сдѣлано много революціонныхъ попытокъ, но это не привело къ лучшимъ резултатамъ и сопровождалось убийствомъ нѣсколькихъ отвѣтственныхъ лицъ и бросаніемъ бомбъ. Участники этихъ попытокъ, были жестоко наказаны, но это, какъ всегда въ подобныхъ случаяхъ вмѣсто того, чтобы подавить революціонное настроеніе, еще болѣе его воопламили. Все кипѣло. Нужна была только война, съ мобилизаціей, недовольствомъ, голодомъ, паденіемъ авторитета власти, чтобы привести давно ожидавшую революцію. Также нѣмцы, находя восточный фронтъ на дѣливымъ, провезли въ Россію намѣченныхъ революціонныхъ вождей, какъ Ленинъ, Троцкій и другія. Сдѣлано это было при помощи товарища вагона, въ которомъ были помѣщены заговорщики, и который былъ оставленъ на станціи, эвакуированной нѣмцами. Какъ только они пріѣхали, началась смута. Недовольны шо поты въ длинныхъ голодныхъ очередяхъ за хлѣбомъ. Тайные митинги и собранія въ клубахъ. Ораторы на уличныхъ углахъ, говорящія небольшимъ группамъ, которыхъ постепенно расли. Сначало все это не при видѣ городового разсыпалось, но потомъ мало по малу, они стали храбрѣ, и наконецъ уже настала очередь городового бѣжать отъ нихъ. Многія, даже высшаго класса и большинство средняго, стояло за революцію. Все это постепенно начало вліять на внутреннюю политику. Множились партіи. Соціалисты и большевики становились сильнѣе и сильнѣе. Начались осложненія. Кабинеты формировались и падали въ недѣлю. Солдаты встревожанныя беспокойствомъ деревняхъ-дезертировали кучками и бѣжали съ фронта, оставляя его открытымъ врагу. Затѣмъ послѣдовали страшныя беспорядки. Царь долженъ былъ отказаться отъ престола. Въ началѣ 1917 года, керенскій, самый вліятельный человѣкъ въ то время, сдѣлалъ по послѣднюю попытку, чтобы востановить порядокъ. Ему это удалось до нѣкоторой степени, но только на очень короткое время. Подписанъ по зорный міръ съ нѣмцами, въ Брѣстъ-Литовскѣ. Съ тѣхъ поръ много обвинили Россію за это.. Но какъ могло быть иначе. Можетъ ли человѣкъ продолжать бороться, когда онъ окованъ нетерпимыми боялми внутри? Неудачные попытки Керенсаго стоили ему популярности. Онъ палъ и съ нимъ послѣднее подобіе порядка и закона. Въ Октябрь 1917 г. началась вторая, кровавая революція, пода вліяніемъ большевиковъ, съ Ленинымъ и Троцкимъ во главѣ. Сначало

въ Петроградѣ, затѣмъ въ Москвѣ. Видѣли ли Вы когда нибудь толпу въ подземной желѣзной дорогѣ, на полѣ футбола. И это иногда бываетъ ужаснымъ. Но вообразите себѣ, огромное, колосальное количество народа, пьяное отъ вина, злобы и крови, ихъ лица исковерканныя отъ ненависти и возбужденія. Оружіе въ ужасныхъ, голыхъ, худыхъ рукахъ, въ тряпье, покрытое грязью и кровью, издавая нечеловѣческія звуки, носясь по улицамъ города, убивая и уничтожая все, что имъ попадалось подъ руку. Вотъ толпа, поднятая революціей. Кучки бывшихъ офицеровъ, городовыхъ и юнкеровъ оказались сопротивленіе. Но что они могли сдѣлать? По правдѣ они превратили ужасъ въ адъ. Начались битвы на улицахъ Москвы. Ни кто не былъ въ безопасности. Снаряды и пули летали повсюду. Когда они попадали въ дома, они рушились и сгорали. Зданія, которые подозревались, что въ нихъ находились контрь-революціонеры-ожигались. На улицахъ строили барикады. Бульвары были изрыты. Ни гдѣ нѣльзя было оѣбя чувствовать въ безопасности. Сопротивленіе продолжалось только недѣлю. Въ концѣ этого срока, вся эта кучка героевъ была уничтожена, и народъ началъ мстить. Мужчины, женщины, дѣти, молодыя, старыя, богатыя, красивыя, уродливыя, всѣ тѣ, кто были подозреваемы въ томъ, что они не сочувствовали происходившему, всѣхъ ихъ выводили и разстрѣливали. Массы были убиты на улицахъ. Толпы были брошены въ тюрьмы. Оттуда ихъ выводили только на маленькой дворѣ и ставили противъ ружей. Послѣднимъ молитва, послѣднее воопоминаніе дорогихъ родныхъ и смерть.